I MILLE VOLTI DEL FRANCOBOLLO ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

Un francobollo versatile per tutti i gusti definirei questo stranissimo esemplare.

La ricerca svolta è utile a mostrare come stranamente in un francobollo che ebbe una sola tiratura si siano verificate così tante differenze, di colore e di stampa.

Non capita spesso di incappare in un caso del genere, solitamente si fatica molto per trovare qualche differenza da un esemplare all'altro, per noi specialisti è sacrosanto tentare sempre di analizzare i fogli per trovare difetti e definire se siano occasionali o di riporto.

Questo francobollo è una cosa a se stante, ci sarebbe da credere che sia stato stampato in diverse tipografie tanta è la differenza, ma, i dati certi sono che fu stampato dal Poligrafico in unica tiratura di 3 milioni e mezzo di esemplari, beh certo che ci sarebbe proprio da dire "li avete fatti a mano" no perché non ce n'è uno uguale all' altro.

PIANO DELLA COLLEZIONE

L'Emissione	pag.	2
Infiltrazioni di colore	pag.	3
Colori decisamente diversi	pag.	4
Varietà occasionali	pag.	5
Piccole falle di stampa	pag.	6
Altre differenze particolari	pag.	7
Dentellatura	pag.	8
Decalco	pag.	9
Varietà importanti	pag.	10
Esemplari su busta	pag.	12

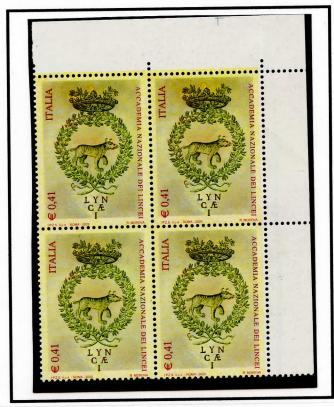
2003 - 0,41 eurocent. Accademia dei Lincei, stampa in rotocalco, dentellatura a pettine 131/4×14. Tiratura 3.500.000



Cartolina primo giorno emissione 26 Marzo 2003 con annullo Roma Filatelico. Esemplare tipo.



Busta primo giorno emissione 26 Marzo 2003 con annullo Roma Filatelico. Esemplare più chiaro con foglie rosse in alto a sinistra.



Quartina angolo di foglio alto-dx. Presenta lieve spostamento della dentellatura











Sei esemplari che presentano una infiltrazione di colore rosso sulla ghirlanda generando foglie rosse. L'infiltrazione è progressiva, sugli ultimi due esemplari arriva a coinvolgere la corona.







Esemplari con fondo prevalentemente verde in diversi toni





Esemplari con fondo prevalentemente grigio/verde in diversi toni





Esemplari con fondo prevalentemente rosato verde in diversi toni





Esemplari con fondo prevalentemente giallo in diversi toni



Macchie di magenta orizzontali. Quella in alto ricorda il taglio chirurgico





"Colature" di colore in alto su due esemplari di diverso colore





Esemplari diciture rosse in diversi toni



LYNCA/EI Incompleta





"I" di LYNCA/EI rotta in due punti diversi



"C" di LYNCA/EI rotta



"N" di LYNCA/EI appena accennata



LYCA/EI scritto in rilievo con colore tendente al bronzo





Punto di verde sopra il garrese della lince



Punto rosso tra la Y e la C di LYNCA/EI



Centro spostato a destra e diciture in ditta evanescenti





Esemplari con caratteristica "salto del pettine"







Tre diversi spostamenti di colore e dentellatura



Quartina con lieve dentellatura spostata. Presenta decalco della scritta LYCAEI al retro



Esemplare con decalco della scritta LYNCAE







Esemplari con la dentellatura fortemente spostata che gradualmente fa comparire la scritta ITALIA ed il valore a destra



Esemplare con la dentellatura spostata in modo da far apparire la scritta ITALIA ed il valore divisa tra i due lati



Esemplare con la dentellatura spostata in modo da far apparire la le diciture verticali sul lato sinistro



Quartina che presenta una miriade di varianti, come a descrivere la dinamicità, se così vogliamo definiria, del francobollo.

Dentellatura leggermente spostata ma sui due esemplari di destra con salto del pettine, quindi più larghi Striature di colore rosso sui due esemplari di sinistra

Scritta LYNCAEI evanescente

Decalco della scritta sopra citata

Striature di rosso sui due esemplari a sinistra nel bordo tra la dicitura e la dentellatura

Falla di stampa sull'esemplare in alto a destra tra la A e la D di ACCADMIA

Veramente difficile immaginare quale sia stato lo standard, incredibile immaginare come in un'unica tiratura si siano potute verificare così tante differenze, inoltre il colore di questa quartina presenta un verde intenso e carico.



Raccomandata per l'interno sovraffrancata di 0,07 centesimi di euro. Doppia tonalità di colore.



Modulo richiesta incasso titoli 17 Febbraio 2003 terzina per 1,23 euro. Stampa spostata.