



2018

SCHEMA DI PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE

Nome e Cognome:	Eva Cesaretti
Titolo collezione:	INSOLITE DESTINAZIONI ESTERE DA E PER IL REGNO D'ITALIA cartoline semplici e doppie 1893-1946
Classe	Storia postale

**CARATTERISTICHE DELLA PARTECIPAZIONE
"FILATELIA TRADIZIONALE O STORIA POSTALE"**

1. OBIETTIVI DELLA COLLEZIONE

Far emergere l'importanza delle cartoline postali nella corrispondenza internazionale. Sensibilizzare la creazione di una banca dati/archivio per l'elencazione delle destinazioni note sia in partenza che in arrivo dal nostro Paese anche per lettere, cartoline, biglietti postali ecc..

2. INTERESSE STORICO POSTALE

Attraverso lo studio delle comunicazioni epistolari si ha un riscontro dell'evoluzione dei flussi migratori dei nostri connazionali, lo sviluppo dei rapporti commerciali e, di conseguenza, dei mezzi di trasporto utilizzati anche per l'inoltro della corrispondenza. In un contesto come quello della presente esposizione si può già intravedere un inizio dell'attuale globalizzazione.

3. DOCUMENTI E FRANCOBOLLI DI PARTICOLARE INTERESSE O PREGIO PRESENTI NELLA COLLEZIONE

Da notare le cartoline parte risposta a pagina 5,11,25,27 e 32.

L'uso rarissimo per l'estero della cartolina Michetti PRESTITO DEL LITTORIO a pagina 22.

Una cartolina semplice affrancata in uso raccomandato con la soprattassa anche per la ricevuta di ricevimento a pagina 15.

Come destinazioni in incoming mail ed outgoing mail:

Macau, Vietnam, Isole Canarie, Rhodesia, Mozambico, Sudan, Bolivia, Curacao, Haiti ecc.

4. STUDI E PUBBLICAZIONE DEL COLLEZIONISTA SU L'ARGOMENTO OGGETTO DELLA COLLEZIONE

Studio in 4 parti pubblicate recentemente sul Vacari Magazine

5. ULTERIORI INFORMAZIONI CHE IL COLLEZIONISTA VUOLE EVIDENZIARE ALLA GIURIA

6. AUTOVALUTAZIONE DELLA PROPRIA COLLEZIONE

Importanza	28
Svolgimento	
Conoscenze, Studio, e Ricerca	32
Condizione	28
Rarità	
Presentazione	4
PUNTEGGIO TOTALE:	92 su 100

NB In questa ultima sessione il collezionista deve esprimere il proprio giudizio sulla propria collezione utilizzando i punteggi FIP